

# **Signs of Peace in teenagers and Young Victims of the Armed Conflict, of Center of Colombia<sup>1</sup>**

*Mónica Patricia Pérez<sup>2</sup>*

*Mildred Alexandra Vianchá Pinzón<sup>3</sup>*

*Heidi Tatiana Jerez Galeano<sup>4</sup>*

*Lizeth Cristina Martinez Baquero<sup>5</sup>*

1| artículo se deriva del proyecto de investigación titulado Significados de Paz construidos por jóvenes víctimas del conflicto armado residentes en Tunja – Boyacá.

2 Psicóloga de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Magister en Pedagogía- Universidad Santo Tomás. Doctoranda en Psicología -Universidad Simón Bolívar-. Directora División de Bienestar Universitario. Universidad de Boyacá. ORCID: 0000-0002-6204-3175 Correspondencia: mpperez@uniboyaca.edu.co

3 Psicóloga de la Universidad Católica de Colombia. Especialista en Salud Ocupacional y prevención de riesgos laborales- Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia- Magíster en Psicología- Universidad Católica de Colombia- Doctoranda en Psicología - Universidad Católica de Colombia. ORCID: 0000-0001-9438-8955. Docente Investigadora Grupo Ethos

4 Estudiante de Psicología- Universidad de Boyacá-.Auxiliar de Investigación Grupo Ethos. ORCID: 0000-0001-9606-8947

5 Psicóloga de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Magíster en Psicología. Asociación Española de Psicología Conductual- Doctoranda en Psicología –Fundación Universitaria Konrad Lorenz. ORCID: 0000-0002-3673-1492. Directora de Investigación Facultad de Ciencias Humanas y Educativas

# Significados de Paz en adolescentes y Jóvenes Víctimas del Conflicto Armado del Centro de Colombia

Recibido: diciembre 9 de 2019  
Revisado: diciembre 12 de 2019  
Aprobado: junio 8 de 2020

Cómo citar este artículo: Pérez, M. P., Vianchá, M. A., Jerez, H.T. & Martínez, L. C. (2020). Significados de Paz en adolescentes y Jóvenes Víctimas del Conflicto Armado del Centro de Colombia. *Revista Tesis Psicológica*, 15(1), 1-16. <https://doi.org/10.37511/tesis.v15n1a9>

## Resumen

El conflicto armado colombiano ha sido catalogado como el más antiguo del mundo, con un número de víctimas fatales de 262.197 entre población civil y combatiente. En el presente estudio se describió el significado de paz construido por adolescentes y jóvenes víctimas del conflicto armado del centro de Colombia, partiendo de la importancia de incorporar sus voces en los procesos de construcción de culturas de paz. Se contó con 40 participantes, 13 hombres y 27 mujeres entre 15 y 24 años, los cuales fueron seleccionados por medio de un muestreo probabilístico por conveniencia. Se utilizó como técnica de recolección de información las redes semánticas naturales, la cual es clasificada como un método híbrido de recolección de información que surge de la necesidad de aproximarse a los significados y su organización en forma de red. Se encontró que el mayor peso semántico está en palabras como respeto, comprensión, tranquilidad, Bienestar, convivencia y tolerancia. Asimismo, el conjunto categorial de paz positiva representa el 96.86% de la red de significados construida por los participantes, la cual se orienta a la transformación de conflictos de manera no violenta y creativa, por otro lado, es importante mencionar la ausencia de elementos de significado relacionados con la paz negativa.

Palabras clave: Paz, conflicto armado, juventud, víctima de guerra, Colombia<sup>6</sup>

## **Abstract**

The Colombian armed conflict has been classified as one of the oldest in the world, with a death toll of 262,197 among civilians and combatants. This study described the meaning of peace built by adolescents and young people who are victims of the armed conflict in central Colombia, on the basis of the importance of incorporating their voices into the processes of building cultures of peace. There were 40 participants, 13 men and 27 women between the ages of 15 and 24, who were selected through convenience sampling. Natural semantic networks were used as an information collection technique, which is classified as a hybrid method of data collection that arises from the need to approach meanings and their organization in the form of a network. The greatest semantic weight is found in words such as respect, understanding, tranquility, well-being, coexistence, and tolerance. Likewise, the categorical set of positive peace represents 96.86% of the network of meanings built by the participants, which is oriented to the transformation of conflicts in a non-violent and creative way. Conversely, it is important to mention the absence of elements of meaning related to negative peace.

**Key Words:** Peace, Armed Conflicts, War victims, Youth, Colombia

## **Introducción**

La presencia del conflicto armado en Colombia ha traído consigo la violación de derechos humanos de manera sistemática y reiterada, de acuerdo con el Observatorio de Memoria y Conflicto (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2018) entre 1958 y 2018 el conflicto armado colombiano dejó 262.197 víctimas fatales, de las cuales 215.005 fueron civiles y 46.813 combatientes. Entre las prácticas utilizadas por grupos legales e ilegales se encuentran la desaparición forzada, el desplazamiento, las ejecuciones extrajudiciales, el secuestro y la tortura (Álvarez, Ávila, Pérez y Vianchá, 2019; Ríos, 2017), es así como la violencia y los conflictos han sido elementos constitutivos de la identidad nacional y la construcción estatal (Cárdenas, 2013).

En el año 2016 y luego de varios intentos de cese al fuego entre diversos gobiernos y las guerrillas colombianas (Villarraga-Sarmiento, 2013), se llevó a cabo la firma de un acuerdo de paz con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC-EP), proceso que inició en el año 2012 durante el gobierno de Juan Manuel Santos. Como resultado del proceso se convocó a la ciudadanía para aprobar dichos acuerdos a través del Plebiscito por la

paz, sin embargo el 50.21% de los participantes eligió no apoyarlos (Basset, 2018; Registraduría Nacional del Estado Civil, 2016).

Estos resultados llevaron a formularse interrogantes acerca de las perspectivas de paz por parte de la sociedad civil (Segovia-Nieto, Ramirez-Velandia y Osorio- Rojas, 2019) y especialmente de los jóvenes, quienes han sido por décadas víctimas y victimarios del conflicto armado (Martínez y Villamil, 2013; Romero y Chávez, 2008) y son los llamados a aportar a la construcción de culturas de paz.

González y Solórzano-Restrepo (2018), afirman que las construcciones de culturas de paz requieren desnaturalizar los abusos y las prácticas injustas, fomentar el diálogo, deslegitimar la reproducción de estructuras sociales que promueven la diferencia de clases y poderes, y escuchar las voces de las víctimas de la violencia.

Igualmente, la promoción de valores como el respeto, unión, solidaridad mutua, convivencia y perdón, el garantizar la equidad, minimizar la violencia y las confrontaciones familiares, y la desmovilización de los grupos armados podrían ser alternativas para conseguir la paz, superar la cultura de conflicto vivida en el país y aportar a la construcción de culturas de Paz (Alvarado, Ospina & Sánchez, 2015; Tovar y Sacipa, 2011).

La exploración de significados construidos por jóvenes en relación a la paz, ha permitido identificar que la relacionan con estados de bienestar como la tranquilidad, calma y equilibrio, así como con la convivencia pacífica, tolerancia, armonía y respeto, lo cual está asociado con sus creencias (Sarrica & Wachelke, 2010; Moreno & Montero, 2013), con la información dada por medios de comunicación como internet, televisión y periódicos (Rojas et al., 2006; Cárdenas, 2015) y con la ausencia de conflictos y violencia (García y Carrillo, 2017).

Pero la construcción de significados en relación a la paz, es dada también por la experiencia, en especial cuando se es víctima del conflicto. En este sentido, se consideró pertinente, develar las construcciones y significados de jóvenes víctimas del conflicto en torno a la paz. El estudio de los significados por medio de las redes semánticas es una alternativa que permite acercarse al sistema de representación de la sociedad en la que un individuo se formó, la cual está permeada por aspectos culturales y generacionales (Zermeño, Arellano & Ramírez, 2005).

La condición de víctima del conflicto armado de los jóvenes participantes del estudio, es decir sus vivencias y el sentido dado a éstas, enmarcan el significado dado a la Paz. Dicho significado podrá favorecer o limitar escenarios y comportamientos (Morales et al., 1994) que lleven a la construcción del tejido social en el país y a la estructuración de ciudadanías de paz. Los hallazgos del estudio se convierten por tanto en insumo para proponer estrategias

que atiendan sus necesidades, a través del diseño de instrumentos conceptuales y prácticos que desde la psicología se puedan elaborar (Ardila, 2008).

## **Metodología**

### **Tipo de investigación.**

Se realizó una investigación cualitativa, la cual se caracteriza por ser naturalista, holística, constructivista, dialógica y multimetódica, fundamentada en diferentes tradiciones metodológicas (Creswell, 2002; Vasilachis, 2006). Por esta razón permite ir más allá de los actos físicos e indagar en los significados, la intención, los propósitos y la función que desempeña en los sujetos y los grupos humanos (Martínez, 2006), lo que destaca la pertinencia de su uso en este proceso investigativo.

### **Diseño**

El estudio se desarrolló desde el interaccionismo simbólico como perspectiva investigativa, el cual tiene como eje la producción de significados y se fundamenta en tres aspectos, primero, las personas actúan frente a las cosas sobre la base de los significados; segundo, los significados son productos sociales que surgen de la interacción y tercero, los actores sociales asignan significados a personas, cosas, situaciones a partir de un proceso de interpretación (Blumer, 1982).

### **Instrumento**

El instrumento utilizado para la recolección de información fueron las redes semánticas naturales, la cual se constituye en un procedimiento híbrido ya que permite recolectar datos cuantitativos y cualitativos. De acuerdo con Álvarez-Gayou (2003) esta técnica surge de la necesidad de aproximarse a los significados y hace énfasis en el estudio de los procesos cognitivos, asimismo, permite identificar la estructura de la información aprendida y almacenada, la cual, de acuerdo con este modelo, está organizada en forma de redes, donde las palabras establecen relaciones que en conjunto producen significados (Vera, Pimentel y Batista, 2005).

En esta técnica se les solicita a los participantes el desarrollo de dos actividades, en la primera, se les pide que definan la palabra estímulo con cinco palabras definidoras, las cuales pueden ser verbos, adverbios, adjetivos, sustantivos, nombre o pronombres, sin utilizar preposiciones o artículos; posteriormente, se les solicita que jerarquizen de acuerdo con la importancia o cercanía que tiene la palabra definidora con la palabra estímulo, asignándole un

valor de 1 a 5, siendo 5 la más importante y 1 la menos importante (ver Apéndice 1) (Hinojosa, 2008; González y Valdez, 2005).

### *Cuestionario red semántica*

Significados de Paz en adolescentes y jóvenes víctimas del conflicto armado: a continuación, encontrarán el instrumento de recolección de información que forma parte de la investigación titulada: Significado de paz en adolescentes y jóvenes víctimas del conflicto armado habitantes de Tunja - Boyacá.

### *Instrucciones*

A continuación encontrará una frase estímulo a la que usted escribirá 5 palabras que se relacionen. Luego enumere las palabras en orden de importancia del 1 al 5, teniendo en cuenta que 5 es muy importante y 1 es menos importante (escriba el número en el paréntesis), por último, de respuesta a la pregunta del final.

### Ejemplo:

PARA MI LA TOLERANCIA ES Convivencia (1) Comprensión (5) Apoyo (3) Aceptación (4) Bienestar (2)
--

Para mí la Paz es:

1. \_\_\_\_\_ ( )
2. \_\_\_\_\_ ( )
3. \_\_\_\_\_ ( )
4. \_\_\_\_\_ ( )

5. \_\_\_\_\_ ( )

Exponga su punto de vista sobre la paz: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **Participantes**

Los participantes de la investigación se seleccionaron por medio de un muestreo no probabilístico por conveniencia, se contó con 40 personas entre 15 y 24 años de edad (13 hombres y 27 mujeres) los cuales son reconocidos como víctimas del conflicto armado e incluidos en el registro único de víctimas de la ciudad de Tunja, no obstante, un 90% de los sujetos son provenientes de otros municipios de Boyacá y departamentos como Santander y Casanare. Como criterio de inclusión se consideró que las personas hicieran parte del registro único de víctimas del conflicto armado y manifestarán la intención de participar en la investigación por medio del consentimiento y/o asentimiento informado, para este último procedimiento se estableció contacto con los padres o tutores de los menores participantes.

### **Procedimiento**

En primer lugar, se llevó a cabo el diseño del instrumento y posterior validación de contenido por juicio de expertos. Posteriormente se solicitó a la oficina de víctimas de la ciudad de Tunja autorización para aplicar el instrumento en sus instalaciones a jóvenes y adolescentes víctimas de conflicto armado que accedieron a participar en el estudio por medio del diligenciamiento del consentimiento informado y el asentimiento en el caso de los menores de edad. La aplicación del instrumento consistió en plantearle a los participantes una frase estímulo “Para mí la paz es” a la cual debían responder con 5 palabras que posteriormente fueron jerarquizadas de 1 a 5.

De acuerdo con Zermeño, Arellano, Ramírez (2005) e Hinojosa (2008) el análisis de las redes semánticas requiere el cálculo los siguientes valores:

Valor J: representa la riqueza semántica y se refiere al total de palabras definidoras generadas por los participantes.

Valor M: indica el peso semántico de cada una de las palabras utilizadas y permite identificar el grupo SAM.

Grupo SAM: está conformado por las 15 palabras con mayor valor M.

Valor FMG: este valor expone la distancia semántica entre las palabras que conforman el conjunto SAM y es obtenido por medio una regla de tres, a partir de la palabra definidora con el valor M más alto que representa el 100%.

Una vez obtenidos estos valores se elaboraron los conjuntos categoriales y la red semántica, para lo cual se utilizó el Software Atlas.ti, que permitió agrupar las palabras definidoras en categorías.

## Resultados

A partir de la aplicación de la técnica de redes semánticas naturales se obtuvo una lista de 53 palabras definidoras para “paz”, que corresponde al valor J, de igual manera se identificó el peso semántico se cada palabra definidora, lo que permitió la identificación del conjunto SAM, compuesto por las 15 palabras definidoras con mayor valor M o peso semántico, como se expone en la Tabla 1.

Tabla 1. Conjunto SAM

Palabra definidora	Valor de M	FMG
Respeto	54	100
Comprensión	51	94
Tranquilidad	48	88.80
Bienestar	39	72.20
Convivencia	37	68.50
Tolerancia	33	61.10
Amor	32	59.25
Aceptación	23	42.50
Armonía	22	40.70
Igualdad	15	27.70
Humildad	13	24
Felicidad	13	24
Justicia	12	22.20
Apoyo	12	22.20
Unión	11	20.30

*Nota:* **M** = Peso semántico.

El FMG permitió identificar que la mayor distancia semántica se encuentra entre las siguientes palabras amor - aceptación, tranquilidad - bienestar, armonía - igualdad; a partir de los resultados se elaboró la representación gráfica de la red (Figura 1) la cual se construye a partir del peso semántico de cada palabra definidora incluida en el conjunto SAM.



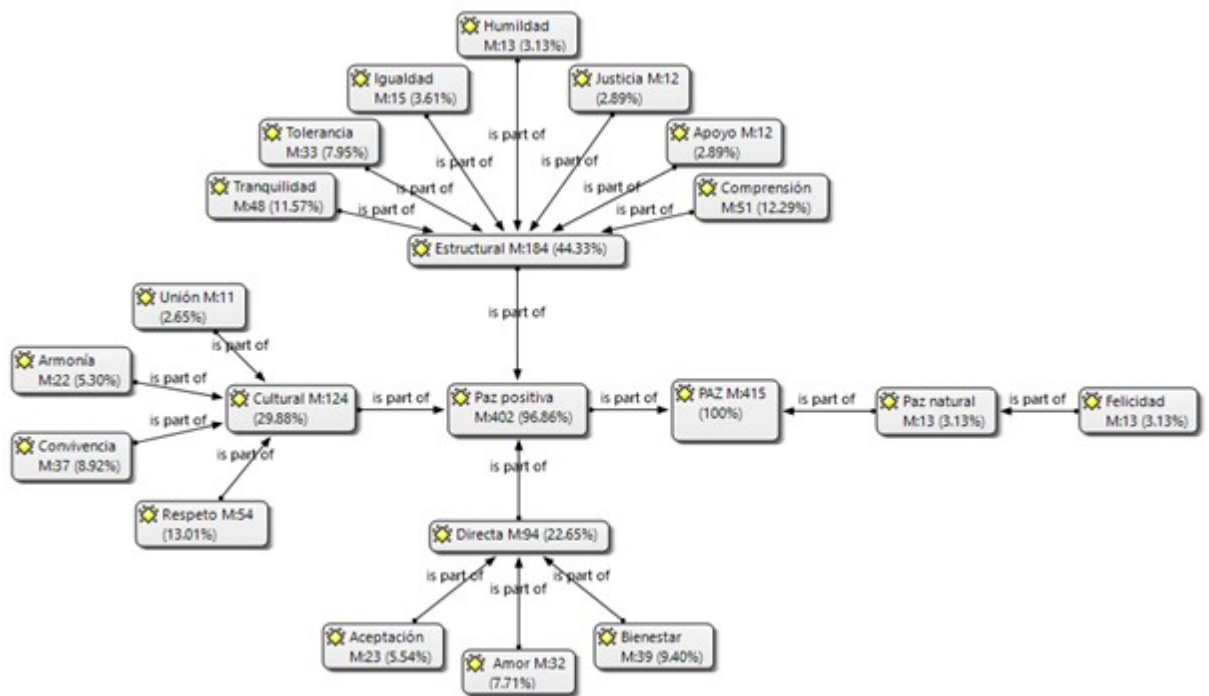
Figura 1. Núcleo de Red



Fuente: Elaboración propia

Los conjuntos categoriales se construyeron partir de las palabras del grupo SAM, las cuales se agruparon en Paz positiva, Paz negativa, Paz cultural y Paz estructural, partiendo de la propuesta de Johan Galtung (2003).

Figura 2. Conjuntos categoriales



Fuente: Elaboración propia

La paz positiva representa el 96.86% de la red de significados construida por jóvenes y adolescentes víctimas del conflicto armado. La categoría con mayor peso semántico corresponde a la paz estructural, seguido de la cultural y la directa. No se encontraron palabras dentro del conjunto SAM que correspondan a la paz negativa.

## Discusión

La paz ha sido un fenómeno que se ha estudiado ampliamente, especialmente en el país debido al estado constante de violencia y al acuerdo de paz firmado en el 2016. Los hallazgos de la investigación identifican que el significado de paz construido por jóvenes víctimas del conflicto, se encuentra entre lo que teóricamente se ha descrito como paz positiva, que busca la transformación creativa y no violenta del conflicto, su vez, se clasifica en natural, directa, estructural y cultural (Galtung, 2003).

El conjunto categorial con mayor peso corresponde a la paz estructural que incluye palabras como comprensión, apoyo, justicia, humildad, igualdad, tolerancia y tranquilidad, en este sentido Galtung (2003) afirma que la clave de este proceso se encuentra en el diálogo y en el desmonte de estructuras que fomenten la inequidad, la segmentación, la represión y fomente la gobernabilidad y la paz ecológica. La siguiente categoría de palabras respecta a la paz positiva cultural, donde se encuentran contenidos como unión, armonía, convivencia y respeto, ésta se orienta a la construcción de culturas de paz, a partir de la deslegitimación de la violencia, y la legitimación de valores que permitan la no represión de las manifestaciones

humanas (Galtung, 2003), lo anterior invita a visibilizar la necesidad de incluir en los procesos de construcción de paz los mecanismos alternativos de solución de conflictos, con el fin de fortalecer el reconocimiento de los necesidades e intereses de las partes inmersas en el mismo (Pérez, 2015).

El último elemento incluido por los participantes es la paz positiva directa, que se vincula con el bienestar para el cuerpo, la mente y el espíritu, e incluye la satisfacción de necesidades básicas de supervivencia, bienestar, libertad e identidad (Galtung, 2003), lo que es evidenciado por los participantes en palabras como aceptación, amor y bienestar, lo anterior reafirma que para la construcción de paz se requiere el abordaje de condiciones materiales e inmateriales, a este respecto, Mouly y Giménez (2016) exponen que el uso del patrimonio cultural contribuye a la reconstrucción del tejido social afectado por la guerra, así como a promover la justicia transicional, la transformación pacífica de conflictos y la reintegración de los excombatientes.

Esta información coincide con los hallazgos de estudios anteriores los cuales señalan que los significados otorgados a la paz por parte de los jóvenes: están orientados hacia un estado de tranquilidad, enmarcado por la ausencia del conflicto en sus diferentes expresiones y el respeto a los derechos, la armonía de las relaciones, la tolerancia de las diferencias y la posibilidad de tener igualdad de oportunidades para ser autónomos en los contextos sociales y naturales (García y Carrillo, 2016; Sacipa, 2013). No obstante, varios estudios mencionan que la información transmitida por los medios de comunicación, no es correcta del todo, y llevan a que las personas construyan significados de manera errónea, a través de la transmisión de símbolos incomprensibles para las personas (Rojas et al., 2006).

Es importante mencionar que los elementos que constituyeron el significado de los participantes de la investigación, no se orientó hacia la paz negativa, es decir, las víctimas no significan la paz como la ausencia de cualquier violencia, por el contrario, se hace énfasis en los procesos de justicia social y la práctica de valores humanos, es decir, para las víctimas estos elementos son esenciales en los procesos de construcción de paz. Lo cual indica, además, que los participantes reconocen la presencia de la violencia como elemento de la realidad que han vivido y de las interacciones con otros. Esta información es contraria a los hallazgos de otros estudios, en los cuales se encontró que la paz es derivada de la ausencia de procesos de violencia y evasiones de cualquier conflicto ya sea de índole familiar o de pares sociales (García y Carrillo, 2017; Tovar y Sacipa, 2011).

Los resultados del presente estudio sugieren que en la construcción de culturas de paz se debe reconocer la existencia del conflicto y la violencia como parte de la realidad colombiana, y fomentar en las relaciones aspectos como los valores morales, la equidad, la construcción de ciudadanía y el fomento justicia social. El respeto por ejemplo es

mencionado como elemento esencial en el significado de la paz, así como el perdón y el olvido (Cortes, Torres, López y Pineda ,2016).

Complementado lo anterior, es importante que el estado garantice la satisfacción de las necesidades de la población víctima, así como la mitigación de procesos de exclusión, al igual que el favorecimiento de la participación ciudadana, las cuales deben ser incluidas en los procesos de pos acuerdo. De acuerdo con lo anterior, es posible sugerir el desarrollo de investigaciones dirigidas al fomento de conductas prosociales en población víctima y no víctima, que permitan la configuración de ciudadanías para la paz.

Teniendo en cuenta la dificultad para acceder a la población fue complejo determinar los hechos victimizantes a los que fueron expuestos, por lo tanto, el presente estudio no da lugar a conclusiones acerca de los significados de la paz que construyen los jóvenes dependiendo del hecho victimizante, lo cual podría revisarse en futuros estudios.



## Referencias

- Alvarado, S. V., Ospina-Alvarado, M. C., & Sánchez, M. C. (2015). Construcción social de la subjetividad política de niños y niñas en contexto de conflicto armado: Acción colectiva en la escuela como alternativa de paz. En R. Unda, L. Mayer, & D. Llanos, (Eds.), *Socialización escolar: Procesos, experiencias y trayectos* (pp. 101-122). Quito, Ecuador: Abya Yala/CLACSO/CINDE.
- Álvarez –Gayou, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa, fundamentos y metodología*. Ecuador: Paidós.
- Álvarez, N., Ávila, N., Pérez, M. & Vianchá, M. (2019). Paz, orden social y seguridad social. Una aproximación desde el pos-acuerdo colombiano. En: *Psicología jurídica, derechos humanos y derecho penal*. Bogotá: Ediciones de la U.

- Ardila, A. (2008). Psicología de la paz. El papel de la psicología en la reconciliación nacional. *Psychologia. Avances de la disciplina*, 2 (1), 193-199. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2972/297224999007.pdf>
- Basset, Y. (2018). Claves del rechazo del plebiscito para la paz en Colombia. *Estudios Políticos*, 52, pp. 241-265. <http://doi.org/10.17533/udea.espo.n52a12>
- Blumer, H. (1982). *El interaccionismo simbólico: perspectiva y método*, Barcelona: Hora.
- Cárdenas, J. (2013). Opinión pública y proceso de paz: actitudes e imaginarios de los bogotanos frente al proceso de paz de La Habana entre el gobierno colombiano y la guerrilla de las FARC. *Ciudad Paz – ando*. 6 (1), 41 – 58. <https://doi.org/10.14483/udistrital.jour.cpaz.2013.1.a03>
- Cárdenas, J. (2015). Los medios de comunicación como actores (des)legitimadores. Algunas reflexiones acerca del rol de los medios de comunicación sobre la construcción de la opinión pública en torno al proceso de paz de la habana. *Análisis Político*, 28(85), 38-45. <http://dx.doi.org/10.15446/anpol.v28n85.56245>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (15 de septiembre, 2018). *Observatorio de Memoria y Conflicto*. [Observatorio]. Recuperado de: <http://centrodememoriahistorica.gov.co/observatorio/>
- Cortés, Á., & Torres, A., & López-López, W., & Pérez C., & Pineda-Marín, C., (2016). Comprensiones sobre el perdón y la reconciliación en el contexto del conflicto armado colombiano. *Psychosocial Intervention*, 25(1),19-25. DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.psi.2015.09.004>
- Creswell, J. (2002). *Research Design Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches*. Londres: Sage Publications, Inc.
- Galtung, J. (2003) *Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización*. Bilbao: Gernika Gogoratuz.
- García, C. y Carrillo, A. (2017). Significados, obstáculos y formas de construcción: la paz desde los estudiantes universitarios. *Revista Universidad Católica Luis Amigó*, 1, pp. 222-241. DOI: <https://doi.org/10.21501/25907565.2657>
- González, D. & Solórzano-Restrepo, J. (2018), Transformación del conflicto y construcción de culturas de paz en las aulas colombianas. *Tesis Psicológica*, (13)1. 1-21. Recuperado de: <https://revistas.libertadores.edu.co/index.php/TesisPsicologica/article/view/857/832>
- González, E. & Valdez M. (2005). Significado psicológico de la depresión en médicos y psicólogos. *Psicología y Salud*. 15(2), 257-263. Recuperado de: <http://redalyc.uaemex/redalyc/pdf/291/29155210.pdf> (21 de mayo 2007).

- Hinojosa, G. (2008). El tratamiento estadístico de las redes semánticas naturales. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*. 18(1),133-154. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=654/65411190007>
- Martínez, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Martínez, J. & Villamil. I. (2013). Conflicto armado e infancia: Aproximación a un Estado del arte 2002 – 2012 1. Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/12300/MartinezMoralesJulyAmparo2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Morales, J. F., Moya, M., Reboloso, E., Cols, J.M. F, Huici, C., Marques, J., Páez, D. & Pérez, J. A. (1994). *Psicología Social*. Madrid, España: McGraw-Hill. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/310407801/Psicologia-SOCIAL>.
- Moreno, M., & Montero, I. (2013). Valoración de las representaciones sociales sobre el concepto de paz en futuros educadores. *Convergencia*, 20(62), 221-246. Recuperado de [file:///D:/USUARIO%20lcmartinez/Downloads/1044-1-2620-1-10-20140625%20\(2\).pdf](file:///D:/USUARIO%20lcmartinez/Downloads/1044-1-2620-1-10-20140625%20(2).pdf)
- Mouly, C. & Giménez, J. (2017). Oportunidades y desafíos del uso del patrimonio cultural inmaterial en la construcción de paz en el posconflicto. Implicaciones para Colombia. *Estudios Políticos*, 50, 281-302. <https://doi.org/10.17533/udea.espo.n50a15>
- Pérez, J. (2015). Cultura de paz y resolución de conflictos: la importancia de la mediación en la construcción de un estado de paz. *Revista Ra Ximhai*, 11(1),109-131. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=461/46139401006>
- Registraduría Nacional del Estado Civil (2016). Plebiscito 2 de octubre 2016 República de Colombia. Recuperado de [https://elecciones.registraduria.gov.co/pre\\_plebis\\_2016/99PL/DPLZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ\\_L1.htm](https://elecciones.registraduria.gov.co/pre_plebis_2016/99PL/DPLZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ_L1.htm)
- Rojas, L., & Díaz, B., & Arapé Copello, E., & Romero, S., & Rojas, A., & Rojas, R. (2006). Comunicación, conflicto y cultura de paz: percepción en grupos de estudiantes universitarios. *Reflexión Política*, 8(15), 52-63. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/110/11001505.pdf>
- Romero, Y. & Chávez, Y. (2008). El juego de la guerra, niños, niñas y adolescentes en el conflicto armado en Colombia. *Tabula Rasa*. (8), 197-210. <https://doi.org/10.25058/20112742.328>
- Riós, J. (2017). El acuerdo de paz entre el Gobierno colombiano y las FARC: o cuando una paz imperfecta es mejor que una guerra perfecta. *Araucaria. Revista*

- Sacipa, S. (2013). To feel and to re-signify forced displacement in Colombia. En S. Sacipa, & M. Montero, *Psychosocial Approaches to peace-building* (59-74). Bogotá: Springer.
- Sarrica, M. & Wachelke, J. (2010). Peace and War as Social Representations: A Structural Exploration with Italian Adolescents. *Universitas Psychologica*, 9(2), 315-330. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/51022829\\_Peace\\_and\\_War\\_as\\_Social\\_Representations\\_A\\_Structural\\_Exploration\\_with\\_Italian\\_Adolescents](https://www.researchgate.net/publication/51022829_Peace_and_War_as_Social_Representations_A_Structural_Exploration_with_Italian_Adolescents).
- Segovia -Nieto, L., Ramírez-Velandia, A., & Osorio-Rojas, S. (2019). La paz como símbolo: Diálogos de paz dentro del conflicto armado colombiano. *Revista Tesis Psicológica*, 14(2), 1-23. Recuperado de [:https://revistas.libertadores.edu.co/index.php/TesisPsicologica/article/view/910/885](https://revistas.libertadores.edu.co/index.php/TesisPsicologica/article/view/910/885)
- Tovar, C. C., & Sacipa, S. (2011). Significados e interacciones de paz de jóvenes integrantes del grupo “Juventud Activa” de Soacha, Colombia. *Universitas Psychologica*, 10(1), 35-46. Recuperado de [https://www.academia.edu/29853607/Significados\\_e\\_interacciones\\_de\\_paz\\_de\\_j%C3%B3venes\\_integrantes\\_del\\_grupo\\_Juventud\\_Activade\\_Soacha\\_Colombia](https://www.academia.edu/29853607/Significados_e_interacciones_de_paz_de_j%C3%B3venes_integrantes_del_grupo_Juventud_Activade_Soacha_Colombia) 35-46. doi: 10.11144/818.
- Vasilachis de Giraldo, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España: Gedisa.
- Vera, N., Pimentel, C. & Batista, D. (Eds.). (2005). Redes semánticas: aspectos teóricos, técnicos, metodológicos y analíticos. *Revista de sociedad, cultura y desarrollo sustentable*, 1 (3). 439-451 Recuperado de <https://ebookcentral.proquest.com>
- Villarraga-Sarmiento, Á. (2013). Procesos de paz y tránsito de grupos alzados en armas a nuevos movimientos políticos. *Revista controversia*, (200), 15-75. Recuperado de [https://revistacontroversia.com/index.php?journal=controversia&page=article&op=view&path\[\]=78](https://revistacontroversia.com/index.php?journal=controversia&page=article&op=view&path[]=78)
- Zermeño, A. I., & Arellano, A. C., & Ramírez, V. A. (2005). Redes semánticas naturales: técnica para representar los significados que los jóvenes tienen sobre televisión, Internet y expectativas de vida. *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, XI(22), 305-334. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/316/31602207.pdf>

VERSIÓN PRE-PRINT